

الدراسات المتخصصة

الجلية
المصرية



دورية فصلية علمية محكمة - تصدرها كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

الهيئة الاستشارية للمجلة

أ.د/ إبراهيم فتحي نصار (مصر)

استاذ الكيمياء العضوية التخليقية
كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

أ.د/ أسامة السيد مصطفى (مصر)

استاذ التغذية وعميد كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

أ.د/ اعتدال عبد اللطيف حمدان (الكويت)

استاذ الموسيقى ورئيس قسم الموسيقى
بالمعهد العالي للفنون الموسيقية دولة الكويت

أ.د/ السيد بهنسي حسن (مصر)

استاذ الإعلام - كلية الآداب - جامعة عين شمس

أ.د/ بدر عبدالله الصالح (السعودية)

استاذ تكنولوجيا التعليم بكلية التربية جامعة الملك سعود

أ.د/ رامى نجيب حداد (الأردن)

استاذ التربية الموسيقية وعميد كلية الفنون والتصميم الجامعة الأردنية

أ.د/ رشيد فايز البغلي (الكويت)

استاذ الموسيقى وعميد المعهد العالي للفنون الموسيقية دولة الكويت

أ.د/ سامى عبد الرؤوف طايح (مصر)

استاذ الإعلام - كلية الإعلام - جامعة القاهرة
ورئيس المنظمة الدولية للتربية الإعلامية وعضو مجموعة خبراء
الإعلام بمنظمة اليونسكو

أ.د/ سوزان القليني (مصر)

استاذ الإعلام - كلية الآداب - جامعة عين شمس
عضو المجلس القومي للمرأة ورئيس الهيئة الاستشارية العليا للإتحاد
الأفريقي الآسيوي للمرأة

أ.د/ عبد الرحمن إبراهيم الشاعر (السعودية)

استاذ تكنولوجيا التعليم والاتصال - جامعة نايف

أ.د/ عبد الرحمن غالب المخلافي (الإمارات)

استاذ مناهج وطرق تدريس - تقنيات تعليم
- جامعة الإمارات العربية المتحدة

أ.د/ عمر علوان عقيل (السعودية)

استاذ التربية الخاصة وعميد خدمة المجتمع
كلية التربية - جامعة الملك خالد

أ.د/ ناصر نافع البراق (السعودية)

استاذ الاعلام ورئيس قسم الاعلام بجامعة الملك سعود

أ.د/ ناصر هاشم بدن (العراق)

استاذ تقنيات الموسيقى المسرحية قسم الفنون الموسيقية
كلية الفنون الجميلة - جامعة البصرة

Prof. Carolin Wilson (Canada)

Instructor at the Ontario institute for studies in
education (OISE) at the university of Toronto
and consultant to UNESCO

Prof. Nicos Souleles (Greece)

Multimedia and graphic arts, faculty member,
Cyprus, university technology



المجلة
المصرية
لدراسات
المختصة

رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ أسامة السيد مصطفى

نائب رئيس مجلس الإدارة

أ.د/ داليا حسين فهمي

رئيس التحرير

أ.د/ إيمان سيد علي

هيئة التحرير

أ.د/ محمود حسن اسماعيل (مصر)

أ.د/ عجاج سليم (سوريا)

أ.د/ محمد فرج (مصر)

أ.د/ محمد عبد الوهاب العلالى (المغرب)

أ.د/ محمد بن حسين الضويحي (السعودية)

المحرر الفني

د/ أحمد محمد نجيب

سكرتارية التحرير

د/ محمد عامر محمد عبد الباقي

أ/ ليلى أشرف

أ/ زينب وائل

المراسلات:

ترسل المراسلات باسم الأستاذ الدكتور/ رئيس

التحرير، على العنوان التالي

٣٦٥ ش رمسيس - كلية التربية النوعية -

جامعة عين شمس ت/ ٠٢/٢٦٨٤٤٥٩٤

الموقع الرسمي:

<https://ejos.journals.ekb.eg>

البريد الإلكتروني:

egyjournal@sedu.asu.edu.eg

التقديم الدولي الموحد للطباعة : 1687 - 6164

التقديم الدولي الموحد الإلكتروني : 4353 - 2682

تقديم المجلة (يونيو ٢٠٢٣) : (7) نقاط

معامل ارسيف Arcif (أكتوبر ٢٠٢٣) : (0.3881)

المجلد (١٢)، العدد (٤٢)، الجزء الثاني

إبريل ٢٠٢٤

(* الأسماء مرتبة ترتيباً أبجدياً.)



الصفحة الرئيسية

م	نطاق	اسم المجلة	اسم الجهة / الجامعة	ISSN-P	ISSN-O	السنة	نقاط المجلة
1	Multidisciplinary علم	المجلة المصرية للدراسات المتخصصة	جامعة عين شمس، كلية التربية النوعية	1687-6164	2682-4353	2023	7



التاريخ: 2023/10/8

الرقم: L23/177ARCIF

سعادة أ. د. رئيس تحرير المجلة المصرية للدراسات المتخصصة المحترم
جامعة عين شمس، كلية التربية النوعية، القاهرة، مصر
تحية طيبة وبعد،،،

يسر معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية (ارسیف - ARCIF)، أحد مبادرات قاعدة بيانات "معرفة" للإنتاج والمحتوى العلمي، إعلامكم بأنه قد أطلق التقرير السنوي الثامن للمجلات للعام 2023.

ويسرنا تهنئكم وإعلامكم بأن المجلة المصرية للدراسات المتخصصة الصادرة عن جامعة عين شمس، كلية التربية النوعية، القاهرة، مصر، قد نجحت في تحقيق معايير اعتماد معامل "ارسیف Arcif" المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (32) معياراً، وللاطلاع على هذه المعايير يمكنكم الدخول إلى الرابط التالي:

<http://e-marefa.net/arcif/criteria/>

وكان معامل "ارسیف Arcif" العام لمجلتكم لسنة 2023 (0.3881).

كما صنفت مجلتكم في تخصص العلوم التربوية من إجمالي عدد المجلات (126) على المستوى العربي ضمن الفئة (Q3) وهي الفئة الوسطى، مع العلم أن متوسط معامل ارسیف لهذا التخصص كان (0.511).

ويامكانكم الإعلان عن هذه النتيجة سواء على موقعكم الإلكتروني، أو على مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك الإشارة في النسخة الورقية لمجلتكم إلى معامل "ارسیف Arcif" الخاص بمجلتكم.

ختاماً، نرجو في حال رغبتكم الحصول على شهادة رسمية إلكترونية خاصة بنجاحكم في معامل "ارسیف"، التواصل معنا مشكورين.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

أ.د. سامي الخزندار
رئيس مبادرة معامل التأثير
"ارسیف Arcif"



+962 6 5548228 -9
+962 6 55 19 10 7

info@e-marefa.net
www.e-marefa.net

Amman - Jordan
2351 Amman, 11953 Jordan

محتويات العدد

* بحوث علمية محكمة باللغة العربية:

- صياغات تشكيلية من عناصر طباعة الاستنسل تعتمد على التفكيكية
٤٤٩ في بناءها لتغيير المعنى والحركة داخل العمل الفني
ا.م.د/ مساعد محمد البحيري
- الأبعاد الفكرية والجمالية في أعمال رواد التصوير التشكيلي
٤٧٣ بالكويت كمدخل لاستحداث لوحات تصوير معاصرة
ا.م.د/ هبه إبراهيم محمد الدريهم
- دراسة تحليلية للأغنية الكويتية والاستفادة منها للحفاظ على التراث
٥٠٥ د/ بندر عبيد مبارك
- فاعلية استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في تحصيل وتنمية
٥٢٩ بعض مهارات تنفيذ الملابس المنزلية
ا.م.د/ رشا يحيى زكى
- برنامج تدريبي لإعادة التدوير والاستخدام للملابس لتحقيق
٥٦٧ الإستدامة في ضوء رؤية مصر ٢٠٣٠ لطلاب الإقتصاد المنزلي
ا.م.د/ منصور سليمان سيد
- الزخارف التجريدية بين فلسفة الفن الإسلامي وإنشائية الفن الحديث
٦١٧ (رؤية جمالية معاصرة)
ا/ حصة عبد الله إبراهيم المطاوع
- استحداث معالجات تقنية للأسطح الطباعية والإفادة منها في إنتاج
شعارات مطبوعة لتعزيز الهوية المصرية
- تقنيات أداء آلة الكلارينيت في كابريس ٢٤ لأرنستو كفاليني (دراسة
٦٤٧ تحليلية عزفيه)
- ا.د/ عبد العظيم إبراهيم حسين
- ا.د/ محمد مصطفى كمال
- ا/ وليد خالد جوهر السلطان

تابع محتويات العدد

- قائمة الكفايات التكنولوجية لدي مديري التعليم العام بالقرن الحادي والعشرين

٦٧١ ا.د/ أمينة أحمد حسن
ا.د/ عمرو جلال الدين احمد علام
ا.م.د/ سهام عبد الحافظ مجاهد
ا/ سيد عبد الرحمن محمد عبد الله

* بحوث علمية محكمة باللغة الإنجليزية :

- Remedial Effects of Cydonia oblonga Miller (quince) Extract and Powder on Enhancing the Anemia and Levels of Antioxidant Enzymes in the Blood Serum of Rats 5

Dr. Rasha H.H. Ashkanani

- The effect of interaction the two styles of sharing and two styles of adaptive systems in e-learning environment on the development of personal knowledge management skills among postgraduate students 21

**Prof. Alia Abdullah Al-Jundi
Sarah Saud Alkediwi**

فاعلية استراتيجية دائرة التعلم فوق
المعرفية فى تحصيل وتنمية بعض مهارات
تنفيذ الملابس المنزلية

ا.م.د / رشا يحيى زكى (١)

ا.م.د / عبير محمود عبد الغنى (٢)

(١) أستاذ مساعد الملابس والنسيج ، كلية التربية النوعية ، جامعة عين شمس.
(٢) أستاذ المناهج وطرق تدريس الاقتصاد المنزلى المساعد ، كلية التربية النوعية ، جامعة
عين شمس.

فاعلية استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في تحصيل وتنمية بعض مهارات تنفيذ الملابس المنزلية

ا.م.د/ رشا يحيى زكى

ا.م.د/ عبير محمود عبد الغني

ملخص:

يعد استخدام الاستراتيجيات التعليمية الحديثة في هذا العصر أمراً ضرورياً لتحسين جودة التعليم وتعزيز فعاليته، وتعتبر استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية واحدة من الاستراتيجيات التعليمية الحديثة التي تركز على تعزيز مهارات التفكير والتعلم لدى الطلاب، لذلك سعى البحث لتطوير مقرر الملابس المنزلية حيث يهدف البحث لقياس فاعلية استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية على تحصيل وتنمية بعض مهارات الملابس المنزلية، استخدمت الدراسة المنهج التجريبي ذو المجموعة الواحدة، وشملت عينة البحث 30 طالب من الفرقة الثالثة لقسم الأقتصاد المنزلي، وترجع أهمية البحث بأنه مساهمًا للاتجاهات الحديثة التي ركزت على استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية ودورها في التوظيف الفعال في العمليات المعرفية والمساعدة في تحقيق تحصيل مرتفع وتنفيذ متقن في مقرر الملابس المنزلية.

الكلمات الدالة : دائرة التعلم فوق المعرفية ، مهارات تنفيذ الملابس الجاهزة.

Abstract:

Title: The Effectiveness of The Metacognitive Learning cycle Strategy in Improving the Achievement and Development of Some Skills in Home Clothing Construction.

Authors: Rasha Yahia Zaki, Abeer Mahoumed Abd El-Gani

Using modern teaching strategies is essential in this age to improve the quality and effectiveness of education. The Metacognitive Learning cycle Strategy is one of the modern teaching strategies that focuses on enhancing students' thinking and learning skills. This research aimed to develop the Home Clothing Construction and measure the impact of teaching with The Metacognitive Learning cycle Strategy on the achievement and development of some home economics skills. The study used a one-group pretest-posttest experimental design, with a sample of 30 third-year students from the Home Economics Department. The importance of this research stems from its alignment with modern trends that focus on The Metacognitive Learning cycle Strategy and its role in effectively employing cognitive processes to achieve high academic achievement and successful implementation in the Home Economics curriculum.

Keywords: The Metacognitive Learning cycle Strategy, Skills, Home Clothing Construction.

مقدمة:

يعد استخدام الاستراتيجيات التعليمية الحديثة في هذا العصر أمراً ضرورياً لتحسين جودة التعليم وتعزيز فعاليته، حيث تعتمد هذه الاستراتيجيات على استخدام التقنيات الحديثة والوسائل المتطورة لتحسين جودة التعليم حيث تتيح هذه الاستراتيجيات للمدرسين تقديم المعلومات بطرق مبتكرة وتحفيز الطلاب وتشجيعهم على المشاركة الفعالة في العملية التعليمية، وتعزيز مهارات الطلاب من تطوير مهارات الإبداع والتفكير النقدي والتعلم الذاتي والتعلم النشط والتواصل والتعاون. وتفاعلم مع المواد التعليمية ومشاركتهم في العملية التعليمية، حيث يمكن لتلك الاستراتيجيات إيجاد بيئة تعليمية ملائمة ومشجعة للطلاب كما يمكن أن يتيح للطلاب فرص التعلم الشخصي وفقاً لمستواهم الخاص وأسلوبهم الفردي.

(Al Lily, A.E., Foland, J., & Stoloff, D. (2017)

وفي ظل تطورات العصر الحالي أصبح لزاماً على التربية توفير المزيد من النظم التعليمية والتأكيد على النمو العلمي للأفراد للارتقاء بالمستوى العلمي ومواكبة متطلبات العصر الحديث، ويستدعي هذا وضع فلسفة جديدة لتطوير التعليم، تهدف الى اعادة النظر في طريقة تفكير المتعلمين. (جاسم, بتول محمد: ٢٠١٤, ٣٧١)

وقد ظهرت ما تعرف باستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية التي تعد من أحدث التصميمات لدورة التعلم التي صممتها ليزا بلاك (Blank, 2000, 487) وأطلقت عليه (meta-cycle learning cognitive) والتي تجمع فيها بين كلا من استراتيجية ما وراء المعرفة ودورة التعلم المترجمة لأفكار النظرية البنائية لجان بياجيه والتي تتيح الفرصة الحقيقية لكلا من المعلم والمتعلم ان يتحدثوا ويتناقشوا معا حول افكرهم العلمية. (Blank, 2000, 486)

وتعتبر استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية meta-cycle learning " cognitive " واحدة من الاستراتيجيات التعليمية الحديثة التي تركز على تعزيز

مهارات التفكير والتعلم لدى الطلاب. وتعتمد هذه الاستراتيجية على توفير بيئة تعليمية تحاكي بيئة العمل الحقيقية، وتشمل عناصر التعلم الاجتماعي والتعلم العملي والتعلم الذاتي والتعلم المنظم. وقد أظهرت العديد من الدراسات العلمية فعالية استخدام دائرة التعلم فوق المعرفية في تحسين مهارات التعلم والتفكير لدى الطلاب. فقد أظهرت دراسة نشرت في مجلة "Educational Psychology Review" عام ٢٠١٨، أن استخدام دائرة التعلم فوق المعرفية يمكن أن يؤدي إلى تحسين مهارات التفكير الناقد والإبداعي لدى الطلاب، وتعزيز الثقة بالنفس والاستقلالية والتعلم الذاتي. (Gao, X., & Watkins, D. 2018, 763)

وبذلك تصبح الرسالة الأساسية للمنهج تسير التعليم من خلال الاهتمام بمضامين المنهج وأساليب التعليم والتعلم بقصد تنمية طاقات الإبداع عند المتعلم والخروج من ثقافة تلقي المعلومات الى ثقافة بناء المعلومات ومعالجتها وتحويلها من معرفة Cognition تتمثل في اكتشاف العلاقات والظواهر بما يمكنه من الانتقال من مرحلة المعرفة المرحلة ما وراء المعرفة Metacognition والمتمثلة في التأمل في المعرفة والتعمق في فهمها وتفسيرها واستكشاف أبعاد الظاهرة والاستدلال على أبعادها المستترة خلال منظومات حية من البحث والتقصي. (جاسم، بتول محمد: ٢٠١٤، ٣٧١)

فالاهتمام بتطوير مهارات الطلاب في المجالات العملية والتطبيقية أمرًا بالغ الأهمية في العصر الحالي، حيث تتطلب سوق العمل الحالي مهارات عملية متعددة وتطبيقية. ولذلك، فإن تعليم الطلاب مهارات مثل الخياطة والتصميم يمكن أن يساعدهم في التعامل مع المشكلات العملية في المستقبل. (Ogunleye, O. O., & Olawoyin, R. O.:2016 ,15)

ويشمل مقرر تنفيذ الملابس المنزلية تعليم الطلاب كيفية قراءة النماذج والتصاميم، وقياس الأقمشة والقص والخياطة والتطريز وغيرها من المهارات الأساسية المتعلقة بتصميم وصنع الملابس. وبفضل هذا المقرر، يتم تنمية مهارات التفكير

الإبداعي والتصميم والتخطيط والتنظيم لدى الطلاب، كما يتم تعزيز الثقة بالنفس والاستقلالية والتعبير عن الذات، وأيضًا يعد مقرر تنفيذ الملابس المنزلية مهمًا لتعزيز الوعي بالأنماط الصحية في الحياة اليومية، حيث يتم تعزيز الثقة في الطلاب لخلق ملابس صحية وآمنة، وتعليمهم كيفية العناية بالأقمشة والملابس بشكل صحيح. (Liao, S. C., & Chung, C. C. :2021,25)

هناك العديد من الدراسات السابقة التي بحثت في فاعلية استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في مختلف المجالات التعليمية، بما في ذلك التعليم الابتدائي والثانوي والجامعي والتدريب المهني والتعليم الإلكتروني. ومن بين هذه الدراسات:

دراسة السيد واخرون ٢٠١٥ التي أكدت على أن استخدام هذه الاستراتيجية ساعد الطلاب في تحسين مهارات الاتصال والتحدث باللغة الإنجليزية.

بينما اوضحت دراسة عزيزة صالح وفايزة عبد الرحمن ٢٠١٦ " أن استخدام هذه الاستراتيجية أسفر عن تحسين كبير في تحصيل الطلاب في مادة الفيزياء.

كما أن دراسة رائدة زياد حمد الجنابي وحسن عبد الله عبد الرضا، ٢٠١٨ أكدت على أن هذه الاستراتيجية ساعد الطلاب في تحسين مهارات التفكير النقدي والتحليلية.

بينما دراسة محمد إبراهيم القرش واخرون ٢٠١٩ أسفر عن تحسين كبير في تحصيل الطلاب في مادة الرياضيات باستخدام هذه الاستراتيجية.

وقد أظهرت نجوين Nguyen واخرون ٢٠٢٠ تأثير إيجابي ومعنوي لاستخدام هذه الاستراتيجية في تحسين أداء الطلاب في التعلم العلمي.

اما وينج wang واخرون ٢٠٢١ أظهرت النتائج تأثير إيجابي لاستخدام هذه الاستراتيجية في تحسين أداء الطلاب في التعلم العلمي، حيث تم تحسين اكتساب المفاهيم العلمية والحفاظ عليها ونقلها إلى مواقف جديدة.

اتفقت مع هذه الدراسات مع دراسة دعبوب (٢٠١٧)، ودراسة عبد الحميد (٢٠١٨)، ودراسة قاسم (٢٠٢١)، ودراسة مازن (٢٠٢٢)، ودراسة المشكور (٢٠٢٢)، التي أظهرت فاعلية استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في تحسين جودة التعليم وتعزيز تحصيل الطلاب في مختلف المجالات التعليمية. ومن الجدير بالذكر أن هذه الاستراتيجية تركز على تعزيز المهارات العليا للتفكير مثل التحليل والتركيب والتقييم والابتكار، وتعتمد على الشراكة بين المعلم والطالب في عملية التعلم، وتعزز الاستقلالية والتفاعل والتعلم النشط لدى الطلاب. وتعتبر هذه الاستراتيجية من الأساليب التعليمية الحديثة والفعالة، وتستخدم في العديد من المؤسسات التعليمية حول العالم.

ونظراً لعدم وجود دراسات تناولت استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في تدريس مقرر تنفيذ الملابس المنزلية في حدود علم الباحثان، وتعتبر الدراسات التي أجريت في هذا المجال أيضاً قليلة جداً منها

دراسة سحر البكري ولينا الشلبي (٢٠١٨) التي هدفت إلى تقييم فاعلية تقنية الاستراتيجية التعليمية المعرفية في تحسين المهارات التصميمية والإبداعية في مجال النسيج وأظهرت نتائج الدراسة أن تقنية الاستراتيجية التعليمية المعرفية حسنت مهارات التصميم والإبداع لدى المجموعة التي قامت بتطبيقها بشكل أفضل من المجموعة التي تلقت التعليم العادي. كما أظهرت الدراسة أن استخدام هذه التقنية ساعد الطلاب على تحسين مهاراتهم في التفكير النقدي والتحليلي والتخطيط للتصميم والإبداع.

ودراسة مها العتيق وندي الشمري (٢٠١٩) التي هدفت إلى تقييم فاعلية تقنية الاستراتيجية التعليمية المعرفية في تحسين مهارات الخياطة والتطريز لدى طالبات المدرسة الثانوية وأظهرت نتائج الدراسة أن تقنية الاستراتيجية التعليمية المعرفية حسنت مهارات الخياطة والتطريز لدى المجموعة التي قامت بتطبيقها بشكل أفضل من المجموعة التي تلقت التعليم العادي. كما أظهرت الدراسة أن استخدام هذه

التقنية ساعد الطالبات على تحسين مهارتهن في التفكير النقدي والتحليلي والتخطيط للخياطة والتطريز.

ووصلت الباحثان فاطمة عبدة وسيد علي (٢٠٢٠) إلى تقييم فعالية تقنية الاستراتيجية التعليمية المعرفية في تحسين مهارات التصميم والإبداع في مجال الملابس وأظهرت نتائج الدراسة أن تقنية الاستراتيجية التعليمية المعرفية تحسنت مهارات التصميم والإبداع لدى المجموعة التي قامت بتطبيقها بشكل أفضل من المجموعة التي تلقت التعليم العادي. كما أظهرت الدراسة أن استخدام هذه التقنية ساعد الطلاب على تحسين مهاراتهم في التفكير النقدي والتحليلي والتخطيط للتصميم والإبداع

وبالرغم من الأهمية السابق ذكرها لتدريس مقرر الملابس المنزلية فان واقع التدريس لا يزال يفتقر الي الاستراتيجيات الحديثة في التدريس، ونظرا لعدم وجود دراسات علي الساحتان العربية والأجنبية في حدود علم الباحثان استخدمت دورة التعلم فوق المعرفية في تدريس مقرر الملابس المنزلية فان الدراسة الحالية استخدمت هذه الاستراتيجية في تدريس هذا المقرر وقياس اثرة على التحصيل ومهارات التنفيذ لطلاب قسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية النوعية جامعة عين شمس.

مشكلة الدراسة:

تحددت مشكلة الدراسة في المحاولة على إجابة السؤال الرئيسي التالي:-

ما فاعلية تدريس مقرر الملابس المنزلية باستخدام استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية على التحصيل ومهارات التنفيذ لدي طلاب قسم الاقتصاد المنزلي؟

ويتفرع من هذا السؤال الأسئلة التالية:

١. ما فاعلية استخدام استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في تدريس مقرر الملابس المنزلية على التحصيل الدراسي لدي الطلاب؟

٢. ما فاعلية استخدام استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في تدريس مقرر الملابس المنزلية على الأداء المهاري لدي الطلاب؟
٣. ما اتجاه الطلاب نحو تعلم مقرر الملابس المنزلية باستخدام استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية؟

هدف الدراسة:

تهدف الدراسة الحالية الي:

قياس فاعلية تدريس مقرر الملابس المنزلية باستخدام استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية على التحصيل ومهارات التنفيذ لدي طلاب قسم الاقتصاد المنزلي

أهمية الدراسة:

١. يأتي البحث الحالي مسيرا للاتجاهات الحديثة التي ركزت على استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية ودورها في التوظيف الفعال في العمليات المعرفية والمساعدة في تحقيق تحصيل مرتفع وتنفيذ متقن في مقرر الملابس المنزلية
٢. قد يوجه انظار القائمين على العملية التعليمية على ضرورة تبني استراتيجيات التعليم الحديثة .
٣. قد يسهم في تطوير طرق التدريس مقرر تنفيذ الملابس المنزلية.
٤. محاولة التغلب على بعض أوجه القصور في أساليب وطرق تدريس مقرر تنفيذ الملابس المنزلية.

حدود الدراسة:

اقتصرت الدراسة الحالية على الحدود التالية:

- ١- مجموعة من طلاب الفرقة الثالثة كلية التربية النوعية جامعة عين شمس قسم الاقتصاد المنزلي

- ٢- تصريف بنسة الصدر من مقرر تنفيذ الملابس المنزلية
٣- طبقت الدراسة في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

عينة الدراسة :

تمثلت عينة الدراسة في مجموعة تجريبية وعددهم (٣٠) طالب من طلاب الفرقة الثالثة من قسم الاقتصاد المنزلي كلية التربية النوعية جامعة عين شمس

منهج الدراسة:

استخدمت الدراسة المنهج التجريبي ذو المجموعة الواحدة حيث تم تطبيق أدوات الدراسة قليلاً وبعدياً على عينة الدراسة لقياس فاعلية تدريس مقرر الملابس المنزلية باستخدام استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية على التحصيل ومهارات التنفيذ لدى طلاب قسم الاقتصاد المنزلي

فروض الدراسة:

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي /البعدي لاستراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية على تحصيل وتنمية بعض مهارات الملابس المنزلية لصالح التطبيق البعدي.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي /البعدي للاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدي.
- ٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي /البعدي لمقياس تقدير الأداء المهاري لصالح التطبيق البعدي.
- ٤- آراء الطلاب نحو استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في إكساب بعض مهارات بنسة الصدر إيجابية.

مصطلحات الدراسة:

دائرة التعلم فوق المعرفية " meta-cycle learning cognitive "

"عرفها ويلن (Winne) انها عملية تعلم تتضمن استخدام المتعلم لمجموعة من الاستراتيجيات الذاتية لتنظيم وتحكم عملية التعلم، وتشمل هذه الاستراتيجيات التخطيط والمراقبة والتنظيم والتحكم في العواطف والتفكير والإدراك والتحفيز". (Winne, P. H., & Hedwin, A. F. (2018: 47)

وتعرفها الباحثتان بانها:

نموذج تدريسي قائم على النظرية البنائية بهدف بناء المعرفة والمهارة والخبرات لدى طلاب الاقتصاد المنزلي ، ويتم وفقا لخطوات محددة تبدأ بمرحلة دعوة الطالب للتعلم وأثارة دافعيته للتعلم ثم مرحلة الاستكشاف والعمل داخل المجموعة و الاستيعاب والتفسير ثم مرحلة اقتراح الحلول و الاستقصاء والتقويم بغرض الوصول لاتخاذ اجراء وتعلم خبرات جديدة.

مقرر الملابس المنزلية:

وفيما يلي تعريف لمقرر تنفيذ الملابس المنزلية مقدم من موقع جامعة كاليفورنيا بيركلي:"مقرر تنفيذ الملابس المنزلية يهدف إلى تعليم الطلاب كيفية تنفيذ الملابس والأقمشة المنزلية. يشمل هذا المقرر الدراسة العملية والنظرية للعمليات اللازمة لتصميم وتنفيذ الملابس المنزلية، بما في ذلك الخياطة والتطريز والتصميم. كما يتضمن المقرر دراسة مختلف الخامات المستخدمة في تنفيذ الملابس المنزلية، وكيفية تطبيق التصميم والمهارات اللازمة لتنفيذها بشكل فعال. يتيح هذا المقرر للطلاب فرصة العمل على مشاريع الخياطة والتصميم الخاصة بهم، وتعلم المهارات المتعلقة بتنفيذ الملابس المنزلية بشكل فعال وإبداعي". (University of California, Berkeley :2021)

الملابس المنزلية:

هى تلك الملابس التى ترتدى بحيث يشعر فيها المرء بالراحة وسهولة الحركة داخل المنزل، وتشمل الفساتين البسيطة والبنطلونات والبلوزات والعباءات المريحة، وكذلك الارواب التى لا تمثل أي ضغوط أو قيود على الجسم، وتضفى فى نفس الوقت على مرتديها مظهرا لائقا وأناقة فى غير إسراف، ويدخل ضمن هذا النوع من الملابس زى النوم "والبيجامات" ويفضل أن تكون من ألوان هادئة وزخارف مناسبة وأن تصنع غالبا من الأقمشة القطنية التى تمتص العرق. (نصر، أنصاف حسن، فوزية حسين: ١٩٨٥، ١٣)

إجراءات الدراسة:

تسير الدراسة الحالية وفق الخطوات الآتية:

- ١- الإطلاع على الدراسات والبحوث ذات الصلة بموضوع الدراسة والتي تمثلت في دراسات وبحوث مع تحليلها والاستفادة منها.
- ٢- أدوات المعالجة التجريبية والتي تمثلت في:
 - أ- إعداد الدرس المقترح بالاستراتيجية.
 - ب- إعداد دليل المعلم القائم بالتدريس علي الاستراتيجية المقترح ملحق (١).
- ٣- إعداد أدوات البحث:

- أ) اختبار تحصيلي لقياس تحصيل الطلاب للمعلومات والمفاهيم والحقائق التي يتضمنها الدرس والتأكد من صدقه وثباته ملحق (٢).
- ب) اختبار مهاري لقياس مستوى أداء الطلاب للمهارات التي يشتمل عليها الدرس والتأكد من صدقه وثباته ملحق (٤).
- ج) مقياس التقدير لتقييم العينات الناتجة عن عمل الطلاب عينة البحث لقياس اداء الطلاب في مهارات تصريف بنسة الصدر سواء للمهارات

الناجحة اثناء الدراسة أو المهارات الناتجة عن اداء الاختبار المهاري
ملحق (٥).

(د) مقياس آراء الطلاب وتقبلهم لطريقة التدريس بالاستراتيجية والتأكد من
صدقة وثباتة ملحق (٦).

٤- ضبط الأدوات عن طريق التأكد من صدقها وثباتها.

٥- تطبيق الاختبارين (التحصيلي - المهاري) المشار إليهما في الأدوات على
الطلاب .

٦- نتائج البحث وتحليلها.

وفيما يلي خطوات إعداد تصميم درس البنسة وتصريفاتها باستخدام
استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية:-

١-تحديد موضوع التعلم:-

أختارت الباحثتان موضوع التعلم وهو (البنسة وتصريفاتها) من مقرر تنفيذ
الملابس المنزلية والمقرر على طلاب الفرقة الثالثة , قسم الاقتصاد المنزلى , بكلية
التربية النوعية , جامعة عين شمس , وذلك لان درس البنسة وتصريفاتها من الدروس
الأساسية لمقرر تنفيذ الملابس المنزلية ويحتاج إلى تركيز ودقة وتمرين للحصول على
نتيجة جيدة , وأيضاً من خلال التعامل مع الطلاب أثناء التدريس وجد صعوبة فى
تصريف البنسة وتنفيذها فى قصات, وقد قامت الباحثتان بتجميع المادة العلمية
المكونة للدرس من المراجع العلمية المتخصصة فى هذا المجال.

٢- تحديد مهام التعلم:-

بعد تحديد موضوع التعلم حددت الباحثتان المهام التعليمية, فتحدد مهام أو
تحليل المهام ينبغى أن يبنى على أرضية من تحليل العمل.
ولقد حددت الباحثتان أربع مهام رئيسية مرتبطة ترتيباً منطقياً وتطورياً وهى:-

-البنسة وأنواعها.

- عناصر البنسة الأساسية.

-تصريفات البنسة.

- التعامل مع البنسة ومعايير ضبط البنسة.

وضعت الباحثتان لكل مهمة مجموعة من الأفعال , واسترشدت الباحثتان في ذلك بآراء الخبراء , وبعض المصادر المعرفية , والمراجع العلمية , وتم إجازة هذا التحليل بعرضه على مجموعة من خبراء المناهج وطرق التدريس و الملابس و النسيج لتقديم رأيهم في المهام التي تضمنها التحليل من حيث كفايته وترتيبه وتسلسله كما طلب من كل خبير اقتراح ما يراه مناسباً من تعديل أو إضافة أو حذف .

وقد حلت الباحثتان للبيانات وذلك بحساب النسبة المئوية لاتفاق الخبراء , وبلغت نسبة الاتفاق على معظم المهام (١٠٠٪) ومنها ما حصل على أقل من ذلك ولم يكن الانخفاض اعتراض على المهام , ولكن كان اقتراحهم أن بعضها يمكن ضمها إلى المهمة السابقة أو اللاحقة حسب موضوع كل منها.

٣- تحليل المهارات:

تم استخدام أسلوب تحليل مهمات التعلم وذلك بهدف تقديم وصف منطقي لكل خطوة من خطوات المهارة، وفي ضوء ذلك تم تحليل المهمات التعليمية المطلوبة واستخلاصها من واقع مقرر تنفيذ الملابس المنزلية، وقد تم التوصل إلى قائمة مبدئية للمهارات، تم عرض هذه القائمة على مجموعة من المحكمين المتخصصين في الملابس والنسيج (ملحق ٧) وذلك بهدف استطلاع رأيهم حول مدى صحة تحليل المهارات واكتمالها، وصحة تتابع خطوات الأداء، وصحة الصياغة اللغوية للمهارات، وبعد إجراء التعديلات التي أشار إليها السادة المحكمين تم التوصل إلى قائمة مهارات البنسة وتصريفاتها في صورتها النهائية (ملحق ٨) وبذلك أصبحت القائمة صالحة للاستخدام.

٤- الأهداف العامة للدرس:-

حددت الباحثتان الأهداف العامة التي تسعى إلى تحقيقها ، بعد دراسة الاستراتيجية يستطيع الطالب أن:

- يُعرف بنسبة الصدر .
- يعدد طرق تصريف البنسة الأساسية.
- يذكر أسس لتصريف البنسة.
- ينمى بعض مهارات تصريف البنسة فى قصات.
- يصرف بنسة الصدر بطريقة صحيحة .
- يحرص على التعاون مع زملاءه أثناء العمل.
- يقدر أهمية ضبط البنسة.

تحديد الأهداف التعليمية للدرس:-

ولقد تضمن الدرس أربع مهام لتنمية بعض المهارات الخاصة هى:-

- المهمة الأول:- البنسة وأنواعها.
- المهمة الثانى:- عناصر البنسة الأساسية.
- المهمة الثالث:- تصريفات البنسة.
- المهمة الرابعة:- التعامل مع البنسة ومعايير ضبط البنسة.
- * المهمة الأول:- البنسة وأنواعها.

الأهداف المعرفية:

فى نهاية هذا الجزء يستطيع الطالب أن:-

- يذكر مفهوم بنسة الصدر .

- يعدد أنواع البنسة الأساسية.

الأهداف المهارية:

فى نهاية هذا الجزء يستطيع الطالب أن:-

- يفرق بين البنسة العادية والبنسة المزدوجة.

المهمة الثانى:- عناصر البنسة الأساسية.

الأهداف المعرفية:

فى نهاية هذا الجزء يستطيع الطالب أن:-

- يشرح عناصر البنسة.

- يذكر أهمية قاعدة البنسة .

- يشير إلى رأس البنسة.

- يوضح أهمية ضلعى البنسة.

المهمة الثالث:- تصريفات البنسة.

الأهداف المعرفية:

فى نهاية هذا الجزء يستطيع الطالب أن:-

- يذكر تعريف تصريف البنسة.

- يعدد انواع تصريفات البنسة .

- يتعرف على تصريف البنسة فى قصات.

- يوضح تصريف يعتمد على تدوير البنسه مع الحفاظ على وجودها.

الأهداف المهارية:-

فى نهاية هذا الجزء يستطيع الطالب أن:-

- يرسم خط تصريف البنسة الجديد.
- يغلق البنسة الأساسية بطريقة صحيحة.
- يقص خط تصريف البنسة الجديد.
- يلصق قطعة من ورق الشفاف مكان البنسة.
- يعدل طول البنسة ٣سم.

المهمة الرابعة: التعامل مع البنسة ومعايير ضبط البنسة
الأهداف المعرفية:

- في نهاية هذا الجزء يستطيع الطالب أن:-
- يذكر طريقة التعامل مع البنسة.
- يعدد معايير ضبط البنسة.

الأهداف المهارية :

- في نهاية هذا الجزء يستطيع الطالب أن:-
- ينزل البنسة من الباترون على شكل مثلث كامل أو أن تكون مفرغه
- يقوم بتدبيسها عن طريق مطابقة الضلع الاول مع الضلع الثاني
- يسريج البنسة.
- يخيظ البنسة على الماكينة ابتداءً من الطرف الواسع أي من جهة القاعدة وانتهاءً بالرأس.
- يكوي البنسة جيداً .

٥- طرق التدريس والانشطة والوسائل التعليمية:

- تضمن الدرس عدد من الأنشطة والوسائل التعليمية التي ترتبط بالمادة العلمية وتحقق الأهداف المحددة لأستراتيجية:
- السبورة.

- عرض تقدمى عن استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية اهدافه وخط سيره.
- عرض تقدمى من البنسة.
- بيان عملى لطرق تصريف البنسة.
- التدريس وفق استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية .
- ٦- تصنيف الجلسات وتحديد المدى الزمنى لها:

وذلك من خلال توضيح عنوان الجلسة وموضوعها واهداف الجلسات والفنيات المستخدمة وما تحتويه من معارف ومهارات علمية واجتماعية والمدى الزمنى فى الجدول التالى:

جدول (١) يوضح الجلسات و المدى الزمنى لها

رقم و موضوع الجلسة	اهداف الجلسة	الفنيات المستخدمة	المعارف والمهارات العلمية التى تضمنها الجلسة	المهارات الاجتماعية التى تتضمنها الجلسة	مدة الجلسة
الأولى (التعارف بين الباحثان والطلاب)	- التعارف بين الباحثان والطلاب. - تطبيق أدوات الدراسة القبلية. - تعريف الطلاب بالاستراتيجية واهدافه - تهيئة المكان وتحديد موعد الجلسات.	-عرض تقدمى يوضح الاستراتيجية المعرفية. اهدافه وخط سير الجلسات - مناقشات بين الطلاب والباحثان	-	-اكسابهم الثقة بالنفس. -مهارة الاتصال مع الباحثان وزملائهم. - مهارة المشاركة فى الحوار.	ساعة
الثانية (الدرس الأول: البنسة وأنواعها). الاستكشاف والتعرف (مرحلة الاستيعاب والتفسير)	- يذكر مفهوم البنسة. -يعدد انواع البنسة. - يفرق بين البنسة العادية والبنسة المزدوجة -يعدد انواع البنسة من حيث حياكتها. - يجيد اختيار الخامات الملانمة لانتاج الملابس المنزلية.	- المناقشة الجماعية. -عرض تقدمى فنية استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية. - ورق عمل.	تدريب الطلاب على كيفية طرح التساؤلات الذاتية وكيفية مناقشتها و الاجابة عليها ضمن المجموعة الواحدة ومن هذه الأسئلة ١- هل للبنسة أهمية فى الملابس؟ ٢- هل للبنسة أنواع؟ ٣- هل يمكن تصنيف البنسة وفق حياكتها؟ -العمل داخل المجموعات للاجابة على التساؤلات	- مهارة المشاركة فى الحوار. - مهارة الاتصال مع الباحثان وزملائهم - مهارة التعاون مع الزملاء. - الانصات الجيد.	ساعتين يتخللها فترتين للراحة.
الثالثة (الدرس الأول: البنسة وأنواعها). مرحلة الاستثمار (والتطبيق) والاستقصاء والتفوييم)	- يتناقش مع الباحثان أثناء الجلسة. - ينفذ المهام الموكلة له. - يتناقش بحرية أثناء الحوار. - يعدد انواع البنسة	-الاستعانة بخبراتهم السابقة. - المناقشة الجماعية. - ورق عمل. -مناقشات جماعية	- استعراض اهمية البنسة فى الملابس وانواعها وأشكالها.	- مهارة الثقة بالنفس. - مهارة التعاون مع الزملاء. - مهارة التواصل. - مهارة اجراء المناقشات. - الانصات الجيد. - تقبل رأى الاخر.	ساعتين يتخللها فترتين للراحة

	- التعبير عن رايه بحرية.				
الرابعة (الدرس الثاني عناصر البنسة الأساسية) (مرحلة الاستكشاف والتعرف) (مرحلة الاستيعاب والتفسير)	- يعدد عناصر البنسة الأساسية. - يذكر أهمية رأس البنسة. - يفرق بين رأس البنسة وقاعدة البنسة.	-الاستعانة بخبراتهم السابقة. - المناقشة الجماعية. -عرض تقديمي - فنية استراتجية دائرة التعلم فوق المعرفية. - ورق عمل.	طرح التساؤلات الذاتية وكيفية مناقشتها و الاجابة عليها ضمن المجموعة الواحدة ومن هذه الأسئلة ١- اذكر عناصر البنسة الرئيسية؟ ٢- ما هي أهمية عناصر البنسة الرئيسية؟	- مهارة المشاركة في الحوار. - مهارة الاتصال مع الباحثان وزملائهم - مهارة التعاون مع الزملاء. - الانصات الجيد.	ساعتين يتخللها فترتين للراحة
الخامسة(الدرس الثاني عناصر البنسة الأساسية) (مرحلة الاستثمار والتطبيق)، (مرحلة الاستقصاء والتقييم)	- يتناقش مع الباحثان أثناء الجلسة. - ينفذ المهام الموكلة له. - يتناقش بحرية أثناء الحوار. - يعدد عناصر البنسة	-الاستعانة بخبراتهم السابقة. - المناقشة الجماعية. -عرض تقديمي - فنية استراتجية دائرة التعلم فوق المعرفية. - ورق عمل.	-استعراض أهمية عناصر البنسة. -استعراض أهمية عناصر البنسة.	- مهارة الثقة بالنفس. - مهارة التعاون مع الزملاء. - مهارة التواصل. - مهارة اجراء المناقشات. - الانصات الجيد. - تقبل راي الاخر. - التعبير عن رايه بحرية.	ساعتين يتخللها فترتين للراحة
السادسة (الدرس الثالث تصريفات البنسة) (مرحلة الاستكشاف والتعرف)، (مرحلة الاستيعاب والتفسير)	- يذكر تعريف تصريف البنسة. - يعدد انواع تصريفات البنسة . - يتعرف على تصريف البنسة في قصصات.	-الاستعانة بخبراتهم السابقة. - المناقشة الجماعية. -عرض تقديمي - فنية استراتجية دائرة التعلم فوق المعرفية. - ورق عمل.	طرح التساؤلات الذاتية وكيفية مناقشتها و الاجابة عليها ضمن المجموعة الواحدة ومن هذه الأسئلة ١- هل للبنسة طريقة تصرف واحدة؟ ٢- هل يمكن تصريف البنسة في قصصات؟	- مهارة المشاركة في الحوار. - مهارة الاتصال مع الباحثان وزملائهم - مهارة التعاون مع الزملاء. - الانصات الجيد	ساعتين يتخللها فترتين للراحة
السابعة (الدرس الثالث تصريفات البنسة) (مرحلة الاستثمار والتطبيق)، (مرحلة الاستقصاء والتقييم)	- يوضح تصريف البنسة مع الحفاظ على وجودها. -يرسم خط تصريف البنسة الجديد. -يغلق البنسة الأساسية بطريقة صحيحة. -يقص خط تصريف البنسة الجديد.	-الاستعانة بخبراتهم السابقة. - المناقشة الجماعية. -عرض تقديمي - فنية استراتجية دائرة التعلم فوق المعرفية. - ورق عمل.	-تطبيق تصريف بنسة الصدر في التصريفات الأساسية. -تطبيق تصريف بنسة الصدر في قصصات.	- مهارة الثقة بالنفس. - مهارة التعاون مع الزملاء. - مهارة التواصل. - مهارة اجراء المناقشات. - الانصات الجيد. - تقبل راي الاخر. - التعبير عن رايه بحرية.	ساعتين يتخللها فترتين للراحة
الثامنة (الدرس الرابع التعامل مع البنسة ومعايير ضبط البنسة.) (مرحلة الاستكشاف والتعرف)، (مرحلة الاستيعاب والتفسير)	- يذكر طريقة التعامل مع البنسة. -يعدد معايير ضبط البنسة. -ينزل البنسة من الباترون على شكل مثلث كامل	-الاستعانة بخبراتهم السابقة. - المناقشة الجماعية. -عرض تقديمي - فنية استراتجية دائرة التعلم فوق المعرفية. - ورق عمل.	طرح التساؤلات الذاتية وكيفية مناقشتها و الاجابة عليها ضمن المجموعة الواحدة ومن هذه الأسئلة ١-هل هناك طرق متعددة في التعامل مع البنسة؟ ٢-هل للبنسة معايير ضبط؟	- مهارة المشاركة في الحوار. - مهارة الاتصال مع الباحثان وزملائهم - مهارة التعاون مع الزملاء. - الانصات الجيد	ساعتين يتخللها فترتين للراحة
التاسعة (الدرس الرابع التعامل مع البنسة ومعايير ضبط البنسة.) (مرحلة الاستثمار والتطبيق)، (مرحلة الاستيعاب والتفسير)	-يقوم بتدبيسها عن طريق مطابقة الضلع الاول مع الضلع الثاني يسريخ البنسة. -يخيط البنسة على الماكينة ابتداءً من	-الاستعانة بخبراتهم السابقة. - المناقشة الجماعية. -عرض تقديمي - فنية استراتجية دائرة التعلم فوق المعرفية.	-استعراض طرق التعامل مع البنسة. -تنفيذ تصريف البنسة على القماش. -يعدد معايير ضبط البنسة.	- مهارة الثقة بالنفس. - مهارة التعاون مع الزملاء. - مهارة التواصل. - مهارة اجراء المناقشات.	ساعتين يتخللها فترتين للراحة

	- الانصات الجيد. - تقبل رأى الاخر. - التعبير عن رايه بحرية.		- تقسيم مجموعات. - ورق عمل.	الطرف الواسع أي من جهة القاعدة وانتهاء بالرأس. -يكوي النسبة جيدا .	الاستقصاء والتفويم
ساعتين يتخللها فترة راحة.	- مهارة التعاون. - مهارة الأتصال. - مهارة اجراء المناقشات. - الانصات الجيد. - تقبل رأى الاخر. - التعبير عن رايه بحرية.	- عرض النتائج النهائية.	- المناقشات الجماعية.	- سرد النتائج النهائية. - تطبيق أدوات الدراسة البعيدة. - شكر الطلاب على تعاونهم أثناء الجلسات والتزامهم بالحضور.	العاشرة (الجلسة الختامية وسرد نتائج وشكر للطلاب على حسن تعاونهم)

ضبط الأدوات وتقييمها:

أولاً: الاختبار التحصيلي ملحق رقم (٢)

يهدف هذا الاختبار إلى قياس مستوى التحصيل المعرفي للطلاب قبل وبعد التعلم ، وقياس كل من مستويات التذكر ، الفهم ، التحليل ، التركيب ، التعلم التي يكتسبها الطلاب من خلال التعلم وقد راعت الباحثتان عند إعداد الاختبار أن تكون الأسئلة موجزة ومحددة تحديدا دقيقا حيث تكون من (١٠) أسئلة أكمل ب ١٠ درجة ، ثانيا: (٧) أسئلة اختيار من متعدد بواقع درجة لكل سؤال، ثالثاً: أسئلة المقال المطور وعددها (٥) أسئلة ب ٢٥ درجة، ، وبذلك يكون مجموع الدرجة الكلية للاختبار ٤٢ درجة .

وقد قامت الباحثتان بإعداد مفتاح لتصحيح الاختبار ومحدد به الإجابات النموذجية المطلوبة والدرجة المخصصة لكل إجابة وذلك حتى تكون عملية التصحيح دقيقة وموضوعية وبعيدة عن الذاتية (ملحق ٣) .

صدق وثبات الاختبار التحصيلي :

الصدق المنطقي : تم عرض الاختبار التحصيلي على لجنة تحكيم من الأساتذة المتخصصين بغرض التأكد من مدى سهولة ووضوح عبارات الاختبار ، وارتباط الأهداف بأسئلة الاختبار ، وقد أجمع المحكمين على صلاحية الاختبار التحصيلي للتطبيق مع إبداء بعض المقترحات ، وقد تم تعديل بناءً على مقترحاتهم.

- الثبات : يقصد بالثبات أن يكون الاختبار منسقاً فيما يعطي من النتائج ، وقد تم حساب معامل ثبات الاختبار التحصيلي بالطرق الآتية :

أ- الثبات باستخدام التجزئة النصفية :

تم التأكد من ثبات الاختبار التحصيلي باستخدام طريقة التجزئة النصفية ، وكانت قيمة معامل الثبات $0.847 - 0.942$ للاختبار التحصيلي ككل ، وهي قيم دالة عند مستوى 0.01 لاقتربها من الواحد الصحيح ، مما يدل على ثبات الاختبار التحصيلي.

ب- ثبات معامل ألفا :

وجد أن معامل ألفا $= 0.891$ للاختبار التحصيلي ككل ، وهي قيمة مرتفعة وهذا دليل على ثبات الاختبار التحصيلي عند مستوى 0.01 لاقتربها من الواحد الصحيح

جدول (٢) ثبات الاختبار التحصيلي

التجزئة النصفية		معامل ألفا		ثبات الاختبار التحصيلي
الدلالة	قيم الارتباط	الدلالة	قيم الارتباط	
0.01	-0.847 0.942	0.01	0.891	

ثانياً: الاختبار المهاري ملحق رقم (٤)

يهدف هذا الاختبار إلى قياس مدى اكتساب الطلاب للمهارات المتعلقة بتصريف بنسة ، وقد روعى ارتباط سؤال الاختبار المهاري بأهداف الاختبار وقدرته على قياس جميع المهارات المتضمنة، وقد تطلب تصحيح الاختبار المهاري مقياس تقدير لتقييم المهارات ، أى أن درجات الاختبار المهاري عبارة عن مجموع درجات مقياس التقدير.

ثالثاً: مقياس التقدير ملحق (٥) :

ويقصد بمقياس التقدير إعداد بطاقة محكمة لتقديم المنتج النهائي للطالب وقد اعتمدت الباحثان على بناء مقياس تقدير لتقويم أداء الطلاب في تعلم مهارات تصريف بنسة الصدر حيث لا توجد مقاييس ثابتة أو مقننه يمكن استخدامها لتقديم أداء الطلاب فهذه المهارات

ولذلك أعدت الباحثان مقياس في ضوء قائمة من المهارات التي تم التوصل إليها والأهداف والمحتوى العلمى وقد تكون من أربعة أجزاء : جزء يقيس أداء الطالب لمهارة تصريف بنسة الصدر في خط الذيل ، و الجزء الثانى يقيس أداء الطالب لمهارة تصريف بنسة الصدر فى قصة برنسس من حردة الابط ، والجزء الثالث يقيس أداء الطالب لمهارة إنهاء تصريف بنسة الصدر فى خط الذيل ، والجزء الرابع يقيس أداء الطالب لمهارة إنهاء تصريف بنسة الصدر فى خط الذيل . وبذلك تكون الدرجة الكلية (٩٣) درجة.

صدق وثبات مقياس التقدير:

- الصدق : الصدق المنطقي : تم عرض الاختبار على مجموعة من الأساتذة المتخصصين وأقروا جميعاً بصلاحيته للتطبيق.

- الثبات :

ثبات المصححين : يمكن الحصول على معامل ثبات المصححين بحساب معامل الارتباط بين الدرجات التي يعطيها مصححان أو أكثر لنفس الأفراد أو لنفس الاختبارات ، وبعبارة أخرى فإن كل مفحوص يحصل على درجتين أو أكثر من تصحيح اختبار واحد .

وتم التصحيح بواسطة ثلاثة من الأساتذة المتخصصين وذلك باستخدام مقياس التقدير في عملية التقويم وقام كل مصحح بعملية التقويم بمفرده .

وقد تم حساب معامل الارتباط بين الدرجات الثلاث التي وضعها المصححين (س ، ص ، ع) للاختبار التطبيقي البعدي باستخدام معامل ارتباط الرتب والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (٣) معامل الارتباط بين المصححين للاختبار المهاري "مقياس التقدير"

المصححين	تصريف بنسبة الصدر في خط الذيل	تصريف بنسبة الصدر في قصة الأبط	إنهاء تصريف بنسبة الصدر في قصة برنسس من حردة الأبط	إنهاء تصريف بنسبة الصدر في خط الذيل	مقياس التقدير
س ، ص	٠,٨٠٣	٠,٨٤٦	٠,٩٦١	٠,٨٨٨	٠,٧٦٢
س ، ع	٠,٩٢٨	٠,٧٠٧	٠,٧٩٣	٠,٧٤٩	٠,٨٢٥
ص ، ع	٠,٧٢٤	٠,٩١٠	٠,٨١٤	٠,٩٤٣	٠,٧١٩

يتضح من الجدول السابق ارتفاع قيم معاملات الارتباط بين المصححين ، وجميع القيم دالة عند مستوى ٠.٠١ لاقتربها من الواحد الصحيح ، مما يدل على ثبات الاختبار التطبيقي الذي يقيس الأداء المهاري ، كما يدل أيضاً على ثبات مقياس التقدير وهي الأداة المستخدمة في تصحيح الاختبار المهاري .

رابعاً: استبانة آراء الطلاب: ملحق رقم (٦)

يهدف مقياس الاتجاه إلى التعرف على آراء الطلاب نحو الاستراتيجية المقترحة وبلغ عدد عبارات المقياس (٢١) عبارة تم صياغتها في (١١) عبارة صورة موجبة و (١٠) عبارة سالبة.

صدق الاستبيان : يقصد به قدرة الاستبيان على قياس ما وضع لقياسه .

الصدق باستخدام الاتساق الداخلي بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية

للاستبيان :

تم حساب الصدق باستخدام الاتساق الداخلي وذلك بحساب معامل الارتباط (معامل ارتباط بيرسون) بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للاستبيان ، والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (٤) قيم معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للاستبيان

م-	الارتباط	الدالة	م-	الارتباط	الدالة
١-	٠,٧١٢	٠,٠١	١٢-	٠,٨٧٩	٠,٠١
٢-	٠,٨٣٩	٠,٠١	١٣-	٠,٩١٦	٠,٠١
٣-	٠,٦١٩	٠,٠٥	١٤-	٠,٧٩٠	٠,٠١
٤-	٠,٨٩٤	٠,٠١	١٥-	٠,٨٥١	٠,٠١
٥-	٠,٧٧٢	٠,٠١	١٦-	٠,٦٤٢	٠,٠٥
٦-	٠,٨٠٤	٠,٠١	١٧-	٠,٨٨٠	٠,٠١
٧-	٠,٦٣٥	٠,٠٥	١٨-	٠,٧٣٨	٠,٠١
٨-	٠,٦٠٧	٠,٠٥	١٩-	٠,٩٥٥	٠,٠١
٩-	٠,٨٦٦	٠,٠١	٢٠-	٠,٨١٦	٠,٠١
١٠-	٠,٩٣٨	٠,٠١	٢١-	٠,٦٢٨	٠,٠٥
١١-	٠,٧٥١	٠,٠١			

يتضح من الجدول أن معاملات الارتباط كلها دالة عند مستوى (٠.٠١) - (٠.٠٥) لاقتها من الواحد الصحيح مما يدل على صدق وتجانس عبارات الاستبيان.

الثبات : يقصد بالثبات reability دقة الاختبار في القياس والملاحظة ، وعدم تناقضه مع نفسه ، واتساقه وإطراده فيما يزودنا به من معلومات عن سلوك المفحوص ، وهو النسبة بين تباين الدرجة على الاستبيان التي تشير إلى الأداء الفعلي للمفحوص ، وتم حساب الثبات عن طريق :

١- معامل الفا كرونباخ Alpha Cronbach

٢- طريقة التجزئة النصفية Split-half

جدول (٥) قيم معامل الثبات لاستبيان اتجاه الطلاب نحو استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في إكساب بعض مهارات بنسبة الصدر

التجزئة النصفية	معامل الفا	ثبات استبيان اتجاه الطلاب نحو استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في إكساب بعض مهارات بنسبة الصدر ككل
٠,٨٧٩ - ٠,٧٧١	٠,٨٢٥	

يتضح من الجدول السابق أن جميع قيم معاملات الثبات : معامل الفا ، التجزئة النصفية ، دالة عند مستوى ٠.٠١ مما يدل على ثبات الاستبيان .

نتائج البحث ، تحليلها وتفسيرها :

الفرض الأول :

ينص الفرض الأول على ما يلي :

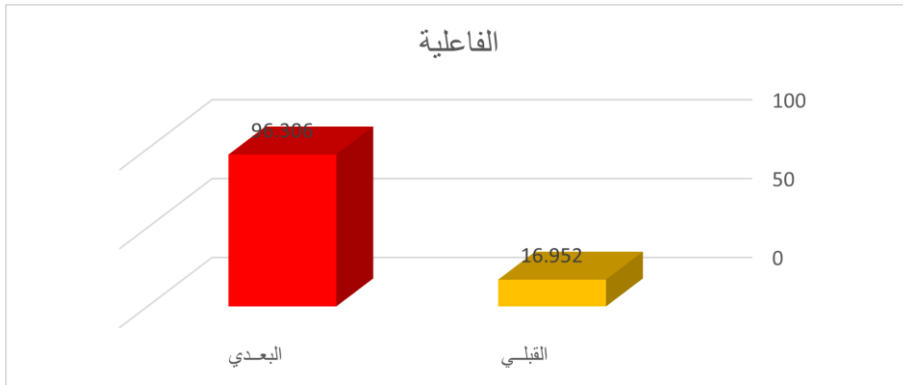
"توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لاستراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية على تحصيل وتنمية بعض مهارات الملابس المنزلية لصالح التطبيق البعدي"

وللتحقق من هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت" ، والجدول التالي يوضح

ذلك :

جدول (٦) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لاستراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية على تحصيل وتنمية بعض مهارات الملابس المنزلية "الفاعلية"

الفاعلية	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	١٦,٩٥٢	٢,١٠٢	٣٠	٢٩	٥١,٥٧٩	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٩٦,٣٠٦	٧,٣٥١				



شكل (١) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لاستراتيجية

دائرة التعلم فوق المعرفية على تحصيل وتنمية بعض مهارات الملابس المنزلية "الفاعلية"

يتضح من الجدول (٦) والشكل (١) أن قيمة "ت" تساوي "٥١.٥٧٩" وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ ، حيث كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق البعدي "٩٦.٣٠٦" ، بينما كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق القبلي "١٦.٩٥٢" ، مما يشير إلى وجود فروق حقيقية بين التطبيقين لصالح التطبيق البعدي ، مما يدل على فاعلية استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية على تحصيل وتنمية بعض مهارات الملابس المنزلية .

ولمعرفة حجم التأثير تم تطبيق معادلة ايتا : $t = \text{قيمة (ت)} = ٥١.٥٧٩$ ،
 $df = \text{درجات الحرية} = ٢٩$ ،

$$n^2 = \frac{t^2}{t^2 + df} = ٠.٩٩$$

وبحساب حجم التأثير وجد إن $n^2 = ٠.٩٩$

$$d = \frac{2 \sqrt{n^2}}{\sqrt{1-n^2}} = ١٩.٨$$

ويتحدد حجم التأثير ما إذا كان كبيراً أو متوسطاً أو صغيراً كالاتي :

$$\text{حجم تأثير صغير} = ٠.٢$$

$$\text{حجم تأثير متوسط} = ٠.٥$$

$$\text{حجم تأثير كبير} = ٠.٨$$

وهذا يعنى أن حجم التأثير كبير ، اتفقت هذه النتيجة مع دراسة كلا من (جبر، يحي سعيد، الناقة، صلاح أحمد: ٢٠١٠)، ودراسة قاسم (٢٠٢١)، ودراسة مازن (٢٠٢٢)، ودراسة المشكور (٢٠٢٢) فى أن إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المستخدمة في تدريس فعالة في تحصيل المفاهيم تنمية مهارات المراد تدريسها وبذلك يتحقق الفرض الأول .

الفرض الثاني :

ينص الفرض الثاني على ما يلي :

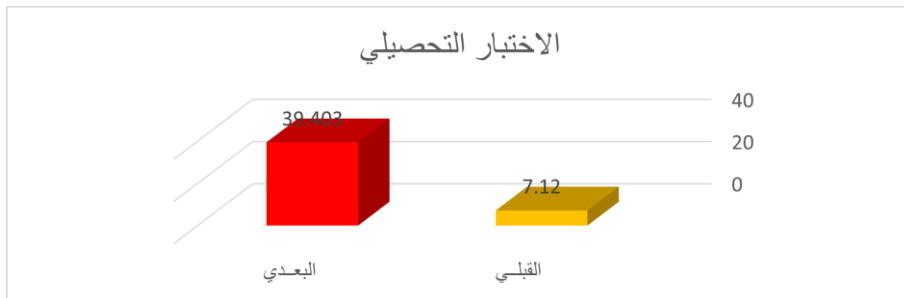
"توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي لصالح التطبيق البعدي"

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت" ، والجدول التالي

يوضح ذلك :

جدول (٧) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي

الاختبار التحصيلي	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "د.ح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٧,١٢٠	١,٢٩٥	٣٠	٢٩	٢٨,١٥٦	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٣٩,٤٠٣	٣,٤٦٠				



شكل (٢) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي

يتضح من الجدول (٧) والشكل (٢) أن قيمة "ت" تساوي "٢٨.١٥٦" للمجموع الكلي للاختبار التحصيلي ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق البعدي "٣٩.٤٠٣" ، بينما كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق القبلي "٧.١٢٠" ، تتفق هذه النتيجة مع دراسة كلا من دعوب (٢٠١٧)، وعبد الحميد (٢٠١٨) ،وقاسم (٢٠٢١)، مازن (٢٠٢٢)، المشكور (٢٠٢٢) ، في أن هذه الاستراتيجية تركز على تعزيز المهارات العليا للتفكير مثل التحليل والتركيب والتقييم والابتكار، وتعتمد على الشراكة بين المعلم والطالب في عملية التعلم، وتعزز الاستقلالية والتفاعل والتعلم النشط لدى الطلاب. وبذلك يتحقق الفرض الثاني .

الفرض الثالث :

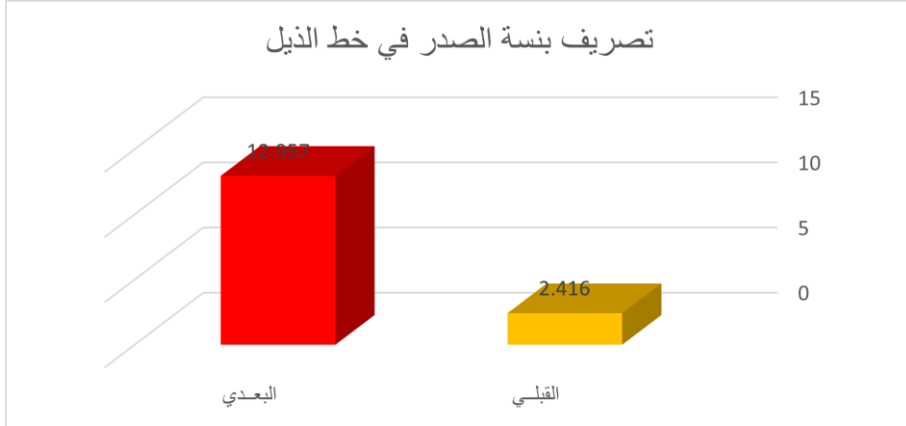
ينص الفرض الثالث على ما يلي :

"توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لمقياس تقدير الأداء المهاري لصالح التطبيق البعدي"

وللتحقق من صحة هذا الفرض تم تطبيق اختبار "ت" ، والجدول التالي توضح ذلك :

جدول (٨) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لتصريف بنسبة الصدر في خط الذيل

مستوى الدلالة واتجاهها	قيمة ت	درجات الحرية "د.ح"	عدد أفراد العينة "ن"	الانحراف المعياري "ع"	المتوسط الحسابي "م"	تصريف بنسبة الصدر في خط الذيل
٠,٠١ لصالح البعدي	١٠,١١٦	٢٩	٣٠	٠,٤٣٩	٢,٤١٦	القبلي
				١,٦٤٤	١٢,٩٥٧	البعدي

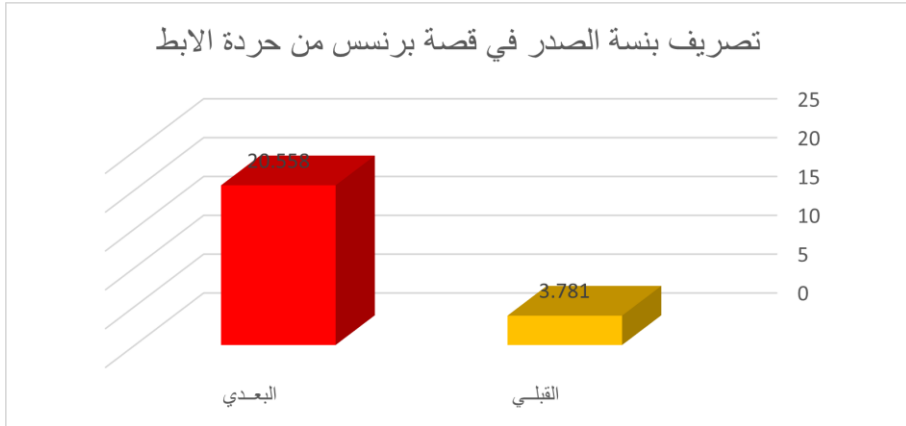


شكل (٣) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لتصريف بنسبة الصدر في خط الذيل

يتضح من الجدول (٨) والشكل (٣) أن قيمة "ت" تساوي "١٠.١١٦" يتضح من الجدول (٨) والشكل (٣) أن قيمة "ت" تساوي "١٠.١١٦" لتصريف بنسبة الصدر في خط الذيل ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق البعدي "١٢.٩٥٧" ، بينما كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق القبلي "٢.٤١٦".

جدول (٩) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لتصريف بنسبة الصدر في قصة برنسس من حردة الابط

مستوى الدلالة واتجاهها	قيمة ت	درجات الحرية "د.ح"	عدد أفراد العينة "ن"	الانحراف المعياري "ع"	المتوسط الحسابي "م"	تصريف بنسبة الصدر في قصة برنسس من حردة الابط
٠,٠١ لصالح البعدي	١٤,٢٣٩	٢٩	٣٠	٠,٩٧٨	٣,٧٨١	القبلي
				٢,٤١٠	٢٠,٥٥٨	البعدي

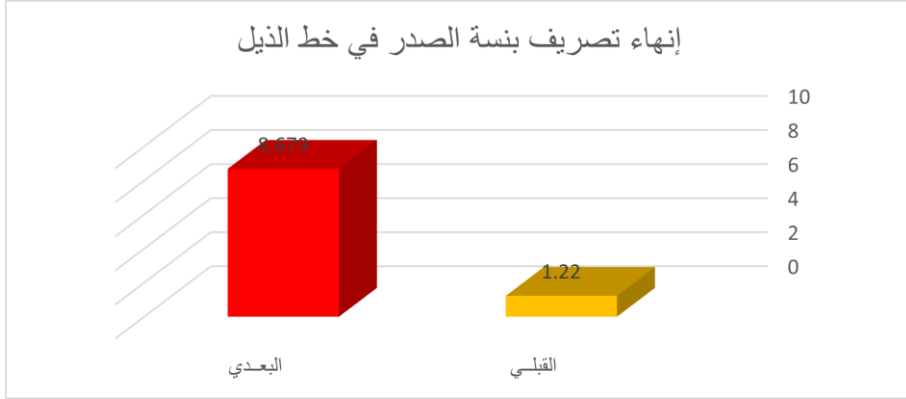


شكل (٤) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لتصريف بنسة الصدر في قصة برنسس من حردة الابط

يتضح من الجدول (٩) والشكل (٤) أن قيمة "ت" تساوي "١٤.٢٣٩" لتصريف بنسة الصدر في قصة برنسس من حردة الابط ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق البعدي "٢٠.٥٥٨" ، بينما كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق القبلي "٣.٧٨١" .

جدول (١٠) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لإنهاء تصريف بنسة الصدر في خط الذيل

مستوى الدلالة واتجاهها	قيمة ت	درجات الحرية "د.ح"	عدد أفراد العينة "ن"	الانحراف المعياري "ع"	المتوسط الحسابي "م"	إنهاء تصريف بنسة الصدر في خط الذيل
٠,٠١ لصالح البعدي	٦,٢٥٤	٢٩	٣٠	٠,٥٤٩	١,٢٢٠	القبلي
				١,٠٠١	٨,٦٧٩	البعدي

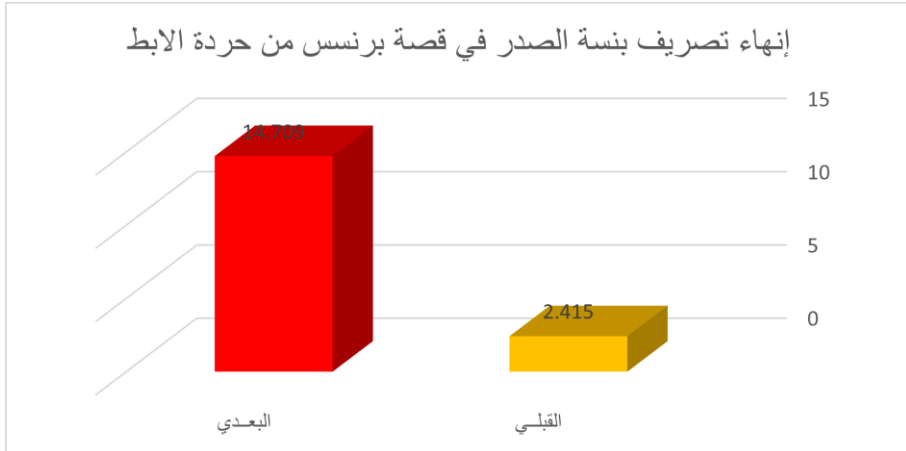


شكل (٥) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لإنهاء تصريف بنسة الصدر في خط الذيل

يتضح من الجدول (١٠) والشكل (٥) أن قيمة "ت" تساوي "٦.٢٥٤" لإنهاء تصريف بنسة الصدر في خط الذيل ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق البعدي "٨.٦٧٩" ، بينما كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق القبلي "١.٢٢٠" .

جدول (١١) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي لإنهاء تصريف بنسة الصدر في قصة برنسس من حردة الأبط

مستوى الدلالة واتجاهها	قيمة ت	درجات الحرية "د.ح"	عدد أفراد العينة "ن"	الانحراف المعياري "ع"	المتوسط الحسابي "م"	إنهاء تصريف بنسة الصدر في قصة برنسس من حردة الأبط
٠.٠١ لصالح البعدي	٩,٤٨٧	٢٩	٣٠	٠,٧٦١	٢,٤١٥	القبلي
				١,٨٢٧	١٤,٧٠٩	البعدي



شكل (٦) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي

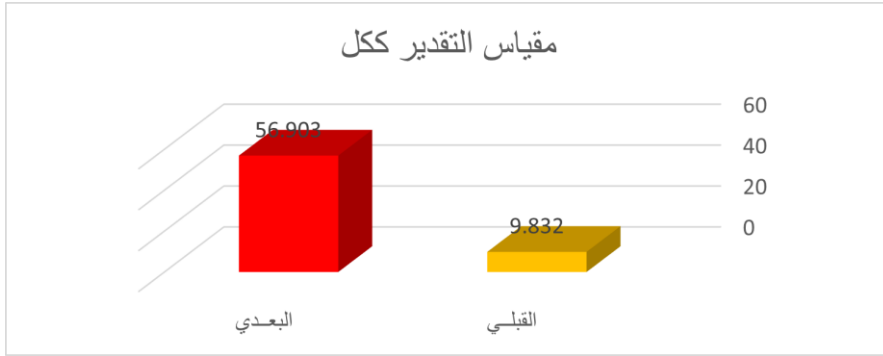
والبعدي لإنهاء تصريف بنسة الصدر في قصة برنسس من حردة الابط

يتضح من الجدول (١١) والشكل (٦) أن قيمة "ت" تساوي "٩.٤٨٧". دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق البعدي "١٤.٧٠٩" ، بينما كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق القبلي "٢.٤١٥" .

جدول (١٢) دلالة الفروق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي

والبعدي للمجموع الكلي لمقياس تقدير الأداء المهاري

مقياس التقدير ككل	المتوسط الحسابي "م"	الانحراف المعياري "ع"	عدد أفراد العينة "ن"	درجات الحرية "دح"	قيمة ت	مستوى الدلالة واتجاهها
القبلي	٩,٨٣٢	١,٢٥٨	٣٠	٢٩	٤٢,٠٧٧	٠,٠١ لصالح البعدي
البعدي	٥٦,٩٠٣	٥,٠٢٩				



شكل (٨) دلالة الفرق بين متوسطي درجات الطلاب في التطبيق القبلي والبعدي للمجموع الكلي لمقياس تقدير الأداء المهاري

يتضح من الجدول (١٢) والشكل (٨) أن قيمة "ت" تساوي "٤٢.٠٧٧" للمجموع الكلي لمقياس تقدير الأداء المهاري ، وهي قيمة ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ لصالح الاختبار البعدي ، حيث كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق البعدي "٥٦.٩٠٣" ، بينما كان متوسط درجات الطلاب في التطبيق القبلي "٩.٨٣٢" ، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة كلا من (سحر البكري ولينا الشلبي:٢٠١٨) ، (Nguyen وآخرون: ٢٠٢٠) و (wang وآخرون:٢٠٢١) و (فاطمة عبدة وسيد علي:٢٠٢٠)،

في أن إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية قد ساهمت في تحسين المستوى العلمي لتنمية المفاهيم العلمية ومهارات التفكير البصري، حيث أن المتعلم يبني معرفته من خلال قيامه بالعديد من الأنشطة والتجارب العلمية تجعل التعلم ذو معنى وقائم على الفهم، وبذلك تنمى المفاهيم العلمية ومهارات التفكير البصري لديه بشكل منظم ومتسلسل، وترسخ المعرفة في ذهنه، وتؤهله إلى إمعان التفكير في كل ما يرد عليه من مفاهيم قبل أن تكون جزءاً من خبراته. وبذلك يتحقق الفرض الثالث .

الفرض الرابع :

ينص الفرض الرابع على ما يلي :

"آراء الطلاب نحو استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في إكساب بعض مهارات بنسبة الصدر إيجابية"

وللتحقق من هذا الفرض تم حساب التكرارات والنسب المئوية لآراء الطلاب نحو استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في إكساب بعض مهارات بنسبة الصدر ، والجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (١٣) يوضح التكرارات والنسب المئوية لآراء الطلاب نحو استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في إكساب بعض مهارات بنسبة الصدر

م	البنود	موافق		موافق الي حد ما		غير موافق	
		العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %
١-	أسلوب التعلم باستراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية شيق وممتع	٢٦	٪٨٦,٧	٣	٪١٠	١	٪٣,٣
٢-	هناك تسلسل واضح في طريقة التعلم	٢٩	٪٩٦,٧	١	٪٣,٣	٠	٪٠
٣-	وجدت بعض الصعوبة في رسم بنسبة الصدر	٢	٪٦,٧	٥	٪١٦,٧	٢٣	٪٧٦,٧
٤-	أجزاء مهارات تصريف بنسبة الصدر مترابطة داخل هذه الاستراتيجية	٢٧	٪٩٠	٢	٪٦,٧	١	٪٣,٣
٥-	التعلم باستراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية يراعي قدراتي الخاصة	٢٤	٪٨٠	٤	٪١٣,٣	٢	٪٦,٧
٦-	تعلم مهارات بنسبة الصدر من خلال استراتيجية معقد بالنسبة لي	٣	٪١٠	٥	٪١٦,٧	٢٢	٪٧٣,٣
٧-	أوافق على تعميم هذه استراتيجية المقترحة على كل المواد الدراسية	٢٥	٪٨٣,٣	٣	٪١٠	٢	٪٦,٧
٨-	تتطلب طريقة التنفيذ قدرات أعلى من قدراتي	٢	٪٦,٧	٢	٪٦,٧	٢٦	٪٨٦,٧
٩-	وجدت صعوبة في التعلم باستراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية بمفردي	٣	٪١٠	٣	٪١٠	٢٤	٪٨٠
١٠-	أنصح زملائي بتعلم مهارات تصريف بنسبة الصدر باستراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية	٢٣	٪٧٦,٧	٥	٪١٦,٧	٢	٪٦,٧
١١-	طريقة التعلم المقترحة تؤدي الى الذقة والإتقان في العمل	٢٥	٪٨٣,٣	٤	٪١٣,٣	١	٪٣,٣
١٢-	استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية تساعد على رفع المهارات العملية	٢٨	٪٩٣,٣	٢	٪٦,٧	٠	٪٠
١٣-	أشعر أن التعلم من خلال استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية لا يلبى الغرض الذي كنت أتوقعه	٤	٪١٣,٣	٥	٪١٦,٧	٢١	٪٧٠
١٤-	أجد صعوبة في التعامل مع استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية	٣	٪١٠	٤	٪١٣,٣	٢٣	٪٧٦,٧
١٥-	استطيع فهم محتوى المادة العلمية من خلال استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية	٢٧	٪٩٠	٢	٪٦,٧	١	٪٣,٣

١٦-	استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية غير مناسب لتعلم تصريحات بنسبة الصدر	٢	٦,٧٪	٤	١٣,٣٪	٢٤	٨٠٪
١٧-	كان من الممكن أن أحصل على معلومات ومهارات أفضل من المتواجدة باستراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية	٣	١٠٪	٥	١٦,٧٪	٢٢	٧٣,٣٪
١٨-	وجدت صعوبة في اكتساب مهارات تصريحات بنسبة الصدر	٣	١٠٪	٤	١٣,٣٪	٢٣	٧٦,٧٪
١٩-	أتطلع إلى تعلم المزيد عن بنسبة الصدر وتصريحاتها	٢٦	٨٦,٧٪	٣	١٠٪	١	٣,٣٪
٢٠-	طريقة التعلم هذه تدعو إلى شرود الذهن	٢	٦,٧٪	٥	١٦,٧٪	٢٣	٧٦,٧٪
٢١-	أرى أن استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية تزيد من مهاراتي في تصريحات البنسبة	٢٨	٩٣,٣٪	٢	٦,٧٪	٠	٠٪

يتضح من الجدول السابق ان آراء الطلاب ايجابية نحو التعلم استراتيجيية دائرة التعلم فوق المعرفية في إكساب بعض مهارات بنسبة الصدر ، اتفقت هذه النتيجة مع دراسة كلا من (جبر، يحيي سعيد، الناقة، صلاح أحمد: ٢٠١٠)، (البكري ،سحر و الشلبي ،لينا: ٢٠١٨)، (العتيق ،مها و الشمري ، ندي: ٢٠١٩)، في أن تدريس المفاهيم وفقاً لإستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية يؤكد على التفاعل المثمر في عملية التعلم، فالطلاب يكتشفون بأنفسهم، ويطبّقون ما يتوصلون إليه من معارف علمية في مواقف جديدة، مما يساعد على اكتشاف المعرفة بشكل علمي سليم. كما أن التساؤل الذاتي يسهل على الطلاب استيعابهم للحقائق والمفاهيم المتعلمة، وفهم الغرض مما قاموا بتعلمه، ورغبتهم في معرفة المزيد عن الموضوعات التي درست، وبذلك يتحقق الفرض الرابع .

توصيات الدراسة :

- ١- تدريب القائمين على تدريس مقررات الملابس والنسيج على استخدام إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية ، مما يوفر بيئة تعليمية حديثة تمكنهم فيما بعد من توظيف مهاراتهم بأنفسهم.
- ٢- تضمين المقررات الدراسية في كليات التربية بمهارات و إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية لما لها من أثر في تطوير أداء المعلم التدريسي ،
- ٣- التأكيد على ضرورة التدريس إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية في مقررات الملابس و النسيج .

- ٤- حث المؤسسات التربوية المتخصصة بإقامة دورات تدريبية وورش عمل للتدريب على إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية.
- ٥- تغيير دور الطالب من مستقبل للمعلومة إلى باحث عنها و التدرج في اكتساب المهارات من البسيط إلى الصعب

المراجع:

المراجع العربية:-

- ١- نصر، أنصاف حسن، فوزية حسين: "مجال الاقتصاد المنزلي التربية المنزلية"، مطابع مؤسسات الهلال، القاهرة، ١٩٨٥
- ٢- جاسم ، بتول محمد، ٢٠١٤: "أثر استخدام استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية لتنمية الفهم القرائي والتحصيل في مادة الاحياء لدى طالبات الصف الثاني متوسط"،مجلة كلية التربية الأساسية جامعة بابل، العدد ١٧، ص ٣٧١.
- ٣- إدريس ،حاتم محمد فتحي واخرون ٢٠١٨: "دراسة مقارنة بين الباترون البروفيلي وباترون هيلين ارمسترونج والاستفادة منها في تنفيذ الجاكيث الحریمی للمرأة المصرية"، الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ،كلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط - قسم الملابس الجاهزة ، ٢٠١٦
- ٤- مازن، حسام الدين محمد، حافظ، عثمان عبدالراضي، و محمود، صفاء سعد علي. (٢٠٢٢). فاعلية استخدام إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية المطورة في تدريس العلوم على تنمية بعض عادات العقل لدى تلاميذ الصف الثاني الاعدادي.مجلة شباب الباحثين في العلوم التربوية، ع ١١٦ - ١٢٨١. ١٢٤٩ -
- ٥- زياد حمد الجنابي ، رائدة، و عبد الله عبد الرضا، حسن ٢٠١٨: "تأثير استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في تحسين مهارات التفكير النقدي لدى طلاب الجامعة" (مجلة "التعليم والتعلم العالي"، المجلد ٨، العدد ٢) صفحات ٥١-٦٣
- ٦- المشكور، رشوان جليل سعيد. (٢٠٢٢). فاعلية استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية في مهارات التفكير فوق المعرفي لدى طلاب الصف الرابع العلمي في مادة الكيمياء.مجلة كلية التربية للبنات للعلوم الإنسانية، مج ١٦، ع ٣٠، ٤٠٥
- ٧- الحربي، عزيزة صالح، والعمرى، فايزة عبدالرحمن (٢٠١٦) فاعلية استراتيجية دائرة التعلم ما وراء المعرفية على تحصيل طلاب المرحلة الثانوية في الفيزياء (مجلة القيم التربوية والنفسية، المجلد ١٩، العدد ٣) الصفحات: ٧٧٧-٨٠٨
- ٨- دعوب، فاطمة سعيد محمد. (٢٠١٧). فعالية تدريس العلوم باستخدام دورة التعلم فوق المعرفية في اكتساب المفاهيم العلمية وتنمية مهارات التفكير الناقد لدى طالبات الصف الثالث المتوسط.عالم التربية، س ١٨، ع ٥٧٤، ٦٥١
- ٩- القرش ، محمد إبراهيم واخرون ٢٠١٩: "فاعلية استراتيجية دائرة التعلم فوق المعرفية في تحسين تحصيل طلاب الرياضيات في المرحلة الابتدائية" (مجلة "التربية الرياضية وعلوم الرياضة"، المجلد ٢٣، العدد ٨٣) صفحات ١٥٥-١٧٢.
- ١٠- شاهين، منى عبدالهادي محمد السيد، ريهان السيد عبدالهادي، كامل، هاني شفيق رمزي ، ٢٠١٩: "فاعلية موقع إلكتروني لتنمية مهارات رسم وتنفيذ النموذج الأساسي "

- الكورساج" ، ٩٤ ، لمجلة العلمية للدراسات والبحوث التربوية والنوعية جامعة بنها - كلية التربية النوعية ، ٩٧
- ١١- قاسم، منتهي مصطفى يوسف، والخواودة، سالم عبد العزيز عواد (٢٠٢١)، اثر استراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية في اكتساب المفاهيم العلمية في ضوء أنماط التعلم لدى طالبات الصف السابع الأساسي (رسالة ماجستير غير منشورة) جامعة ال البيت المفرق.
- ١٢- عبدالحميد، وسام إسماعيل صبرى، الصوفى، نها محمد صوفى محمد، و محمد، آمال ربيع كامل. (٢٠١٨). فاعلية استخدام دورة التعلم فوق المعرفية في تنمية بعض مهارات حل المشكلات وعادات العقل لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي. مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، ع٩، ج٥ ٣٢٧ - ٣١٢
- ١٣- جبر، يحيى سعيد، الناقة، صلاح أحمد: ٢٠١٠ " أثر توظيف إستراتيجية دورة التعلم فوق المعرفية على تنمية المفاهيم ومهارات التفكير البصري في العلوم لدى طلبة الصف العاشر الأساسي"، رسالة ماجستير، كلية التربية بالجامعة الإسلامية بغزة، فلسطين.

المراجع الأجنبية:-

- 14- Al Lily, A. E., Foland, J., & Stoloff, D. (2017). "Teaching and learning in the 21st century: Connecting the dots". Springer
- 15- Al-Shalabi, L., & Al-Bakri, S. (2018). The Impact of Metacognitive Learning Strategy in Enhancing Innovation and Design Skills in the Field of Textile. *International Journal of Engineering & Technology*, 7 (2.14), 363-367
- 16- Alshammari, N., & Alateeq, M. (2019). The Effectiveness of Metacognitive Learning Strategy in Improving Sewing and Embroidery Skills among Female High School Students. *Journal of Education and Practice*, 10(6), 29-35
- 17- Blank, L. (2000). Cycle learning cognitive-meta: An integrated approach to teaching and learning science. *International Journal of Science Education*, 22(5), 487-517.
Doi: 10.1080/095006900289998
- 18- Bower, G. (2016). Applying the Cognitive Learning Theory in the Classroom. *Cognitivist*. Retrieved from <https://cognitivist.com/cognitive-learning-theory-in-the-classroom/>
- 19- B. Wang ،D. C. H. Nguyen ،J. Huang ،S. Li ،M. G. Tan ،S. H. Tan 2021. "Cognitive apprenticeship approach to science instruction: A systematic review and meta-analysis". *Educational Research Review*. vol. 32, no 1. Retrieved from <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1747938X20302678>
- 20- D. C. H. Nguyen ،B. Wang ،J. Huang ،S. Li ،M. G. Tan ،S. H. Tan ٢٠٢٠. "Cognitive Apprenticeship in Science: A Systematic Review and Meta-Analysis of Its Effects on Knowledge Acquisition, Retention, and Transfer" *Educational Psychology Review*. vol. 32, no. 2. :pp. ٤٣٦ - ٤١١
- 21- El Sayed, Tarek, and Abdel Moneim Salem. "Effectiveness of the Metacognitive Learning Circle Strategy in Developing

- Communicative Skills of EFL Students." International Journal of English Language and Linguistics Research, vol. 3, no. 1, 2015, pp. 1-14.
- 22- Gao, X., & Watkins, D. (٢٠١٨). Cognitive apprenticeship: A systematic review and future research agenda. Educational Psychology Review, ٣٠(٣), ٧٩٦-٧٦٣
- 23- Hadwin, A. F., Järvelä, S., & Miller, M. (2018). Self-regulated learning, co-regulation, and shared regulation in collaborative learning environments. In D. H. Schunk & J. A. Greene (Eds.), Handbook of self-regulation of learning and performance (2nd ed., pp. 55-74). New York: Routledge.
- 24- Liao, S. C., & Chung, C. C. (2021). The influence of fashion design course on creative cognition of university students. International Journal of Fashion Design, Technology and Education, 14(1), 25-33.
- 25- Mousavi, S. A., & Abdi, F. (٢٠٢٠). The Effectiveness of Metacognitive Learning Strategy in Enhancing Clothing Design and Creativity Skills. Journal of Textile Science and Technology, ٦(٢), ٧٠-٦٣.
- 26- Ogunleye, O. O., & Olawoyin, R. O. (2016). Home Economics Education: A Means to Sustainable Development. International Journal of Research in Education and Sustainable Development, 1(1), 1-15.
- 27- University of California, Berkeley. (2021). Textiles and Clothing Courses. Retrieved from <https://libguides.lib.berkeley.edu/clothing-courses/home>
- 28- Winne, P. H., & Hedwin, A. F. (2018). Studying as self-regulated learning. In D. H. Schunk & J. A. Greene (Eds.), Handbook of self-regulation of learning and performance (2nd ed., pp. 41-74). New York: Routledge.



Egyptian Journal For Specialized Studies

Quarterly Published by Faculty of Specific Education, Ain Shams University



المجلة
المصرية
للدراستات
المتخصصة

Board Chairman

Prof. Osama El Sayed

Vice Board Chairman

Prof. Dalia Hussein Fahmy

Editor in Chief

Dr. Eman Sayed Ali

Editorial Board

Prof. Mahmoud Ismail

Prof. Ajaj Selim

Prof. Mohammed Farag

Prof. Mohammed Al-Alali

Prof. Mohammed Al-Duwaihi

Technical Editor

Dr. Ahmed M. Nageib

Editorial Secretary

Dr. Mohammed Amer

Laila Ashraf

Usama Edward

Zeinab Wael

Mohammed Abd El-Salam

Correspondence:

Editor in Chief

365 Ramses St- Ain Shams University,

Faculty of Specific Education

Tel: 02/26844594

Web Site :

<https://ejos.journals.ekb.eg>

Email :

egyjournal@sedu.asu.edu.eg

ISBN : 1687 - 6164

ISSN : 4353 - 2682

Evaluation (July 2023) : (7) Point

Arcif Analytics (Oct 2023) : (0.3881)

VOL (12) N (42) P (2)

April 2024

Advisory Committee

Prof. Ibrahim Nassar (Egypt)

Professor of synthetic organic chemistry
Faculty of Specific Education- Ain Shams University

Prof. Osama El Sayed (Egypt)

Professor of Nutrition & Dean of
Faculty of Specific Education- Ain Shams University

Prof. Etidal Hamdan (Kuwait)

Professor of Music & Head of the Music Department
The Higher Institute of Musical Arts – Kuwait

Prof. El-Sayed Bahnasy (Egypt)

Professor of Mass Communication
Faculty of Arts - Ain Shams University

Prof. Badr Al-Saleh (KSA)

Professor of Educational Technology
College of Education- King Saud University

Prof. Ramy Haddad (Jordan)

Professor of Music Education & Dean of the
College of Art and Design – University of Jordan

Prof. Rashid Al-Baghili (Kuwait)

Professor of Music & Dean of
The Higher Institute of Musical Arts – Kuwait

Prof. Sami Taya (Egypt)

Professor of Mass Communication
Faculty of Mass Communication - Cairo University

Prof. Suzan Al Qalini (Egypt)

Professor of Mass Communication
Faculty of Arts - Ain Shams University

Prof. Abdul Rahman Al-Shaer

(KSA)

Professor of Educational and Communication
Technology Naif University

Prof. Abdul Rahman Ghaleb (UAE)

Professor of Curriculum and Instruction – Teaching
Technologies – United Arab Emirates University

Prof. Omar Aqeel (KSA)

Professor of Special Education & Dean of
Community Service – College of Education
King Khaild University

Prof. Nasser Al- Buraq (KSA)

Professor of Media & Head of the Media Department
at King Saud University

Prof. Nasser Baden (Iraq)

Professor of Dramatic Music Techniques – College of
Fine Arts – University of Basra

Prof. Carolin Wilson (Canada)

Instructor at the Ontario institute for studies in
education (OISE) at the university of Toronto and
consultant to UNESCO

Prof. Nicos Souleles (Greece)

Multimedia and graphic arts, faculty member, Cyprus,
university technology